



International Dance Federation



Международный Альянс Развития Культуры и Спорта

Приглашают Вас принять участие в

Чемпионате России

**по шоу дисциплинам
отборочном на Чемпионат Мира (IDF),
Римини, Италия 27-31 мая 2015**

а также в

Международном фестивале

2015 год

Дата: 21 марта 2015 г. (при большом количестве участников возможно проведение мероприятия 21-22 марта)

Место проведения: ДК «Капотня», г. Москва, Капотня, 2-й квартал, д.20А

<http://www.dk-kapotnja.ru/kontaktnye-dannye.html#map1>

Организаторы: International Dance Federation (IDF), Автономная Некоммерческая Организация Международный Альянс Развития Культуры и Спорта (АНО МАРКС).

ОРГАНИЗАТОРЫ ПРИГОТОВИЛИ ПОДАРКИ И ПАМЯТНЫЕ ПРИЗЫ С СИМВОЛИКОЙ МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ И РУКОВОДИТЕЛЕЙ КОЛЛЕКТИВОВ!

ВСЕ РУКОВОДИТЕЛИ ПОЛУЧАТ БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА!

ОБЩИЙ ПРИЗОВОЙ ФОНД ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И УЧАСТНИКОВ МЕРОПРИЯТИЯ СОСТАВЛЯЕТ 300 000 РУБЛЕЙ!

Учреждены специальные гранты для руководителей!!!

Судейская Коллегия: ПРИГЛАШЕННЫЕ НЕЗАВИСИМЫЕ СУДЬИ, профессионалы высокого класса как из России так и зарубежные специалисты мирового уровня, судьи Международной категории IDF, судьи МАРКС.

Web-поддержка:

Официальный сайт МАРКС: <http://marks.international/>

Официальная страница МАРКС вКонтакте: https://vk.com/marks_russia

Условия участия:

Музыкальное сопровождение – исключительно CD, согласно правил МАРКС, IDF.

К участию в Чемпионате России и Международных соревнованиях допускаются:

- ❖ танцоры, обладатели Технических Карт МАРКС, члены танцевальных организаций России (ОРТИС, ОРТО, ДФИВ, ЛТСПБ, ФИСР, ФСЭТ и др.) и других стран (IDF, АСЭТУ, БЛТ, ФСЭТМ, АСТЛ и др.), согласно классификационной книжки, действительной на 2015 год;
- ❖ танцоры, не являющиеся членами ни одной организации (по свидетельствам о рождении или паспортам). **Наличие оригинала – обязательно.**

Порядок и сроки регистрации:

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО on-line на сайте <http://marks.international/> начиная с 15 февраля, но не позднее **23 часов 00 минут 15 марта 2015 г!!!**

E-mail: aleksandrgladysh@yandex.ru - для общих вопросов
ostandance@mail.ru – для заявок на поселение.

После 15 марта заявки принимаются при условии двойного стартового взноса!!!

Организаторы могут отказать в приеме заявок после 15 марта!!!

Регистрация с получением стартовых номеров проводится тренером или представителем клуба - исключительно за день до выступления!

При условии 100% оплаты организационного взноса до 15 марта стартовые номера можно получить в день выступления.

При этом руководитель ОБЯЗАТЕЛЬНО должен сначала пройти он-лайн регистрацию и выслать сканированные копии документов (классификационных книжек, свидетельств о рождении или паспортов) на e-mail ostandance@mail.ru

- ❖ Регистрация танцоров проводится при наличии Технической Карты МАРКС, классификационной книжки члена танцевальной организации России (ОРТИС, ОРТО, ДФИВ, ЛТСПБ, ФИСР, ФСЭТ и др.) и других стран (IDF, АСЭТУ, БЛТ, ФСЭТМ, АСТЛ и др.), официально зарегистрированных в Министерстве Юстиции, действительной на 2015 год (наличие оригинала или заверенной ксерокопии свидетельства о рождении или паспорта **обязательно**). А также при наличии оригинала паспорта или свидетельства о рождении (для танцоров, не являющихся членом ни одной из танцевальных организаций).

Вход для руководителей, тренеров на мероприятие без оплаты после получения специального бэйджа.

Оформление книжек/карточек на мероприятии производиться не будет!!!

Финансовые условия: Все затраты по организации и проведению данных мероприятий - за счёт благотворительных, организационных, спонсорских взносов.

Международный фестиваль

Для обладателей Технических Карт МАРКС, а также членов ОРТИС, ОРТО, ДФИВ, ЛТСПБ, ФИСР, ФСЭТ, IDF, АСЭТУ, БЛТ, ФСЭТМ, АСТЛ - соло, дуэт/пара - 700 рублей с каждого участника за танец (программу), малая группа, формейшн, продакшн - 500 рублей с каждого участника за танец (программу).

Для остальных танцоров, не являющихся членами ни одной организации:
соло, дуэт/пара - 800 рублей с каждого участника за танец (программу),
малая группа, формейшн, продакшн - 600 рублей с каждого участника за танец (программу).

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

Для обладателей Технических Карт МАРКС, а также действительных членов АСЭТУ, IDF, ОРТИС, БЛТ, РТФ, ФИСР, ФСЭТМ, АСТЛ, ОрТО - соло, дуэт/пара - 800 рублей с каждого участника за танец (программу), малая группа, формейшн - 600 рублей с каждого участника за танец (программу), продакшн - 500 рублей с каждого участника за танец (программу),

Для остальных танцоров, не являющихся членами ни одной организации:
соло, дуэт/пара - 900 рублей с каждого участника за танец (программу).
малая группа, формейшн – 700 рублей с каждого участника за танец (программу).
продакшн – 600 рублей с каждого участника за танец (программу).

Входной билет для зрителей (родители, сопровождающие и т.д.) - 400 рублей на один день.
(Всем тренерам **ОБЯЗАТЕЛЬНО оповестить всех родителей, сопровождающих и т.д. своего танцевального клуба об условиях входа на мероприятие).**

Если танцор, тренер, руководитель хочет стать обладателем Технической Карты МАРКС, он может обратиться по телефону +7916-301-34-26 (Исполнительный Директор МАРКС – Сергей Гриценко) или электронному адресу: ostandance@mail.ru для получения полной информации.

Командировочные расходы за счет командирующих организаций.

Организаторы **настоятельно рекомендуют** всем танцорам иметь медицинскую страховку, действительную на даты проведения мероприятий.

Если Вам требуются документы, подтверждающие Ваше пребывание у нас, оповестите об этом нас заранее, чтобы мы смогли вовремя их подготовить.

Награждение победителей:

Награждение участников ЧЕМПИОНАТА РОССИИ:

- ❖ Танцоры, занявшие 1-6 место в категориях Чемпионата России, будут представлять Россию на Чемпионате Мира (IDF) Римини, Италия, 27-31.05.15
- ❖ Соло, дуэт/пара за 1-3 место медаль, все финалисты награждаются дипломами;
- ❖ Малые группы, формейшны, продакшны за 1-3 место – кубок, все финалисты награждаются дипломами.

Награждение участников Международного фестиваля:

- ❖ Победители определяются в каждой возрастной группе по каждой номинации:
 - ❖ Лауреаты 1,2,3 степени
 - ❖ Дипломанты 1,2,3 степени
- Кроме этого, организаторы учредили Гран-при. По решению жюри Гран-при могут не присуждаться.

Все участники получают дипломы «за участие», памятные сувениры с символикой мероприятия.

Встреча и поселение: Оргкомитет занимается поселением участников согласно предварительной заявки, в которой необходимо указать название коллектива, город, даты заезда-отъезда.

Заявки на проживание должна быть в распоряжении организаторов не позднее 1 марта 2015 г.!

В случае получения заявки на проживание после 1 марта 2015 г.

организаторы не гарантируют поселение!

При любых изменениях в заявке, финансовую ответственность несет тренер либо представитель команды!

Список возрастных категорий Международного фестиваля:

Дети -	2008 г.р. и младше
Ювеналы –	2007 г.р. -2004 г.р.
Юниоры –	2003 г.р.-2000 г.р.
Взрослые –	1999 г.р. и старше.
Смешанная	(категория, в которой представлены танцоры разных возрастных групп).

Возрастная группа коллектива определяется по старшему танцору коллектива. Разрешено превышение по возрасту для 10% от общего числа участников (например, коллектив из 20 юниоров может иметь в своем составе 2 взрослых и выступать в возрастной группе «юниоры»).

ВНИМАНИЕ!!! Данное правило действует ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО для категорий Международного фестиваля.

Список возрастных категорий Чемпионат России:

Мини -	2006 г.р. и младше (в малых группах и формейшнах разрешено участие одного танцора 2005 г.р.)
Юсы -	2005 г.р.-2002 г.р. (в парах, дуэтах, малых группах, формейшнах, продакшнах могут участвовать один или несколько танцоров более младшего возраста)
Юниоры -	2001 г.р.-1999 г.р. (в парах, дуэтах, малых группах, формейшнах, продакшнах могут участвовать один или несколько танцоров более младшего возраста)
Взрослые –	1998 г.р. и старше (в парах, дуэтах, малых группах, формейшнах, продакшнах могут участвовать один или несколько танцоров более младшего возраста).

Возрастная группа коллектива определяется по старшему танцору коллектива, за исключением категории мини в малых группах, формейшн, продакшн разрешается участие одного танцора 2005 г.р.

Большая просьба к руководителям учесть этот пункт в подготовке танцевальных номеров.

Танцевальные стили:

Международный фестиваль

- ❖ Танцевальное шоу (современная хореография);
- ❖ Street dance show (современный спортивный танец);
- ❖ Современный эстрадный танец;
- ❖ Народный танец;
- ❖ Джаз, модерн, contemporary;
- ❖ Современный бальный танец;
- ❖ Детский танец (только в категории Дети и Ювеналы);

- ❖ Свободная танцевальная категория (в данной номинации участвуют танцоры, танцевальные композиции которых, не входят в вышеописанные номинации).

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ (проводится по ПРАВИЛАМ IDF <http://www.idfdance.com/eng/pages/rules>)

- ❖ Dance show;
- ❖ Free show;
- ❖ Fantasy;
- ❖ Folk;
- ❖ Free dance category;
- ❖ Caribbean Dance (сальса, меренге, мамбо и др.);
- ❖ Tap Dance (Стэп).

Количественный состав участников ЧЕМПИОНАТА РОССИИ и Международного фестиваля:

- ❖ **соло** (1 участник);
- ❖ **дуэт или пара** (2 участника);
- ❖ **малая группа** (3-7 участников);
- ❖ **формейшн** (8-24 участника);
- ❖ **продакшн** (25 и более участников).

Лиги:

Международный фестиваль

- ❖ **Начинающие*** (малые группы, формейшн, продакшн)
- ❖ **Открытая лига** (соло, дуэт/пары, малые группы, формейшн, продакшн)

*Начинающие - танцоры первого года конкурсного танцевания, ранее не становившиеся обладателями званий "Лауреат 1, 2, 3 степени", обладателями "Гран-При" на Всероссийских и Международных фестивалях.

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

- ❖ **Открытая лига**

Длительность номера:

Международный фестиваль

- ❖ для соло, дуэтов/пар не более 2 минут,
- ❖ для малых групп не более 3 минут,
- ❖ для формейшенов, продакшенов не более 4 минут.

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

- ❖ для соло 1.15 – 1.45 минут,
- ❖ для дуэтов 1.30 – 2.00 минут,
- ❖ для малых групп 2.00 – 2.30 минут,
- ❖ для формейшенов, продакшенов 2.30 - 4.00 минут.

Коллектив может заявить более одного номера при внесении дополнительного организационного взноса. Количество номеров не ограничено.

Справочная информация по номинациям

Танцевальное шоу – танец должен иметь сюжет, быть эмоционален, ярко окрашен или содержать элементы шоу. Используемые стили и танцевальные техники: джаз, модерн-джаз, классика, свободная пластика, этнический, характерный танец. Их можно исполнять как в чистой форме, так и в сочетании двух и более стилей. В представлении могут использоваться движения и танцевальные элементы Street Dance дисциплин, но в очень короткий отрезок времени. Допускаются поддержки, перевороты, простые акробатические элементы. Композиции,

состоящие исключительно из технических элементов и не имеющие сюжета в этой номинации недопустимы. Аксессуары и сценический материал - разрешены. Номинация оценивается по следующим критериям: хореография, артистизм, лексика, соответствие стилю, идея и постановочная работа, музыкальность, разнообразие танца и новизна. Важно гармоничное сочетание задуманной идеи, воплощение ее в хореографию, и исполнительского мастерства.

Современный эстрадный танец – музыкально-хореографическая миниатюра с четким драматургическим построением сюжета или расположением хореографического материала, который позволяет раскрыть смысловое или эмоциональное содержание номера. Возможно использование элементов различных танцевальных техник: классики, бальной хореографии, характерного танца, народной стилизации, варьете, кабаре. Сюда же включаются: степ, чечетка, популярные танцы прошлых лет (буги-вуги, рок-н-ролл и т.п.). Разрешены силовые элементы и поддержки. Номинация оценивается по следующим критериям: хореография, музыкальность, постановочная работа, оригинальность, рисунок танца и т.д.

Народный танец - в постановке могут быть использованы танцы народов мира в каноническом или стилизованном варианте. Аккомпанемент возможен как под народные инструменты в живую, так и под современную музыку. Допущены к участию фольклорные коллективы. Номинация оценивается по следующим критериям: народная база, музыкальность, хореография, зрелищность, постановочная работа и т.д.

Джаз, модерн; contemporary – танец может быть сюжетным, сюжетно-образным или построенным таким образом, когда расположение хореографического материала создает смысловое, эмоциональное и темповое нарастание номера и раскрывает его драматургию. Все техники могут быть выполнены танцорами в их собственной интерпретации. Возможно любое звуковое оформление (музыка, речь, тишина). Экспериментальная и оригинальная техника, работа в разных уровнях, построение цепей перехода и акробатика поощряется. Допускается использование аксессуаров и сценического материала.

Номинация оценивается: по хореографии, соответствию выбранному стилю, музыкальности, артистичности и новизне. В постановке оценивается гармоничность, оригинальность, сложность исполняемых элементов.

Свободная танцевальная категория – в данной категории участвуют конкурсные работы, которые не входят в номинации, определенные «Положением о проведении фестиваля (конкурса)» или не соответствуют правилам конкурсных дисциплин.

 **Категории Free show, Fantasy, Dance show, Folk, Free dance category, Caribbean Dance (сальса, меренге, мамбо и др.), Tap Dance** проводятся по правилам IDF. Вы можете ознакомиться с правилами IDF на сайте <http://www.idfdance.com/eng/pages/rules>

ВНИМАНИЕ!!! ОКОНЧАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНА НА ОФИЦИАЛЬНОМ САЙТЕ МАРКС <http://marks.international/> НЕ ПОЗДНЕЕ 10 марта 2015 г. ПОСЛЕ ПОЛУЧЕНИЯ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ. В МЕЖДУНАРОДНЫХ СОРЕВНОВАНИЯХ ОРГАНИЗАТОРЫ ОСТАВЛЯЮТ ЗА СОБОЙ ПРАВО ОБЪЕДИНЯТЬ КАТЕГОРИИ, ЕСЛИ В НИХ НАБРАЛОСЬ МЕНЕЕ 6 УЧАСТНИКОВ.

**Телефоны для справок:
+7916-301-34-26 Сергей Гриценко
+7978-76-333-49 Александр Гладыш**

Данное Положение является официальным приглашением на участие в мероприятиях.

Для наглядности мы свели основные пункты положения в таблицу:

Дата	21 марта 2015 г.			
Место проведения:	Россия, Москва.			
Проезд	будет объявлено дополнительно.			
Организаторы	International Dance Federation (IDF), Международный Альянс Развития Культуры и Спорта (МАРКС).			
Призовой Фонд	Общий призовой Фонд мероприятия - 300 000 рублей. Руководители награждаются специальными призами, дипломами, благодарственными письмами, специальными подарками. Выплачиваются гранты руководителям!			
Судейская коллегия	ПРИГЛАШЕННЫЕ НЕЗАВИСИМЫЕ СУДЬИ, профессионалы высокого класса как из России так и зарубежные специалисты мирового уровня, судьи Международной категории IDF, судьи МАРКС.			
Категории участников	Обладатели Технических Карт МАРКС, члены национальных танцевальных организаций России (ОРТИС, ОРТО, ДФВБ, ЛТСРБ, ФИСР, ФСЭТ и др.) и других стран (IDF, АСЭТУ, БЛТ, ФСЭТМ и др.)		Не являющиеся членами ни одной организации	
Документы для регистрации	Оригинал Технической Карты МАРКС, классификационной книжки, действительной на 2015 год.		Оригинал документа, подтверждающего личность и возраст.	
Размер организационного взноса (с человека за танец)	Чемпионат России	Соло, Дуэты/Пары	800 руб.	900 руб.
		Малые Группы, Формейшн	600 руб.	700 руб.
		Продакшн	500 руб.	600 руб.
	Международный фестиваль	Соло, Дуэты, Пары	700 руб.	800 руб.
		Малые группы, Формэшн, Продакшн	500 руб.	600 руб.
Входной билет	400 руб. (Всем тренерам ОБЯЗАТЕЛЬНО оповестить всех родителей, сопровождающих и т.д. своего танцевального клуба об условиях входа на мероприятие).			
Срок регистрации	не позднее 23 часов 00 минут 5 марта 2015 г!!!			
Оформление Технических Карт МАРКС	На мероприятии выдаются только карты, оформленные до 1 марта 2015 года! Вы можете заказать, заполнив анкету. Карты несут персональную информацию! Высылаются по почте! Стоимость Технической Карты МАРКС - 500 рублей на один календарный год. ОБЯЗАТЕЛЬНО фотография танцора 3x4 (как на документы). Фотография в электронном виде! Название файла должно содержать ФАМИЛИЯ_ИМЯ_ддммггг_ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КЛУБ (где ддммггг - дата месяц год рождения. Например: ИВАНОВА_МАРИЯ_03122001_РОМАШКА - Иванова Мария, 03 декабря 2001 года рождения, Коллектив "Ромашка"). Фотографии, заявки высылают на ostandance@mail.ru .			
Подача заявок	ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ON-LINE начиная с 15 февраля, но не позднее 5 марта Адрес сайта: http://marks.international/ Заявки на бумажном носителе, электронной почте, смс или по телефону к обработке не принимаются!!!			
Подача заявок по истечении положенного срока	После 5 марта заявки принимаются при условии двойного стартового взноса!! Организаторы могут отказать в приёме заявок после 5 марта!!!			
Выдача номеров:	Для оплативших организационный взнос в полном объеме до 15 марта 2015 года.		Стартовые номера выдаются* в день выступления до начала отделения, в котором принимают участие данные танцоры. *При этом руководитель ОБЯЗАТЕЛЬНО должен сначала пройти он-лайн регистрацию и выслать сканированные копии документов (классификационных книжек, свидетельств о рождении или паспортов) на e-mail ostandance@mail.ru	
	Не оплатившие организационный взнос в полном объеме до 15 марта 2015 года.		Стартовые номера выдаются представителю клуба ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО за день до выступления. В день мероприятия номера НЕ ВЫДАЮТСЯ!!!	
Награждение победителей	Чемпионат России	1-3 место	Финалисты	Остальные участники 1 диплом за участие в Чемпионате России. Дипломы каждому участнику группы с указанием места изготавливаются ТОЛЬКО по запросу руководителя!
		Соло, Дуэты/Пары	Медали (каждому)	
	Малые группы, Формейшн, Продакшн	Кубки (1 на группу)	Дипломы (1 на группу)	
ВАЖНО:		Финалисты получают право представлять Россию на Чемпионате Мира IDF в Римини, Италия, 27-31.05.15		

Награждение победителей	Международный фестиваль		Лауреат 1, 2, 3 степени	Дипломант 1, 2, 3 степени	Гран-При
		Соло, Дуэты/Пары	Медали (каждому)	Дипломы (каждому)	
		Малые группы, Формейшн, Продакшн	Кубки (1 на группу)	Дипломы (1 на группу)	
Медицинская справка и страховка	Настоятельно рекомендуем иметь медицинскую страховку, действительную на даты проведения мероприятий При подаче заявки руководитель коллектива заявляет, что все участники здоровы и имеют допуск к участию в соревнованиях.				

Чемпионат России

Возрастные категории	Года рождения	Чемпионат России	
	2008 и моложе	Мини	
	2007		
	2006		
	2005	Юсы	
	2004		
	2003		
	2002		
	2001	Юниоры	
	2000		
	1999		
1998 и старше	Взрослые		
ПРИМЕЧАНИЕ	Возрастная группа коллектива определяется по старшему танцору коллектива, за исключением категории мини в малых группах, формейшн, продакшн разрешается участие одного танцора 2005 г.р. (*Согласно Правилам IDF http://www.idfdance.com/eng/pages/rules).		

Танцевальные стили	Dance show Fantasy Folk Free dance category Free show Tap Dance (Стэп) Caribbean Dance (Сальса, Мамбо, Меренга и т.д.)
--------------------	--

Лига (Уровень мастерства)	ОТКРЫТАЯ
---------------------------	-----------------

Количественный состав	Количественный состав		Продолжительность номера		
	Соло	(1 участник)	1.15 – 1.45 минут		
Дуэт/Пара	(2 участника)	1.30 – 2.00 минут			
Малая группа	(3-7 участников)	2.00 – 2.30 минут			
Длительность номера	Формейшн	(8-24 участника)	2.30 - 4.00 минут		
	Продакшн	(25 и более участников)	2.30 - 4.00 минут		

Международный фестиваль

Возрастные категории	Года рождения	Международный фестиваль	
	2008 и моложе	Дети	
	2007	Ювеналы	
	2006		
	2005		
	2004		
	2003	Юниоры	
	2002		
	2001		
	2000		
	1999 и старше	Взрослые	
ВАЖНО:	Возрастная группа коллектива определяется по старшему танцору коллектива. Разрешено превышение по возрасту для 10% от общего числа участников (например, коллектив из 20 юниоров может иметь в своем составе 2 взрослых и выступать в возрастной группе «юниоры»). ВНИМАНИЕ!!! Данное правило действует ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО для категорий Международного фестиваля.		

Танцевальные стили	<ul style="list-style-type: none"> • Джаз, модерн, contemporary (современная хореография); • Street dance show (современный спортивный танец); • Танцевальное шоу; • Современный эстрадный танец; • Народный танец; • Современный бальный танец; • Карибские танцы (сальса, меренге, мамбо и др.); • Детский танец (только в категории Дети и Ювеналы); • Свободная танцевальная категория (СТК) - в данной номинации участвуют танцоры, танцевальные композиции которых, не входят в вышеописанные номинации.
--------------------	---



Лиги (Уровень мастерства)	НАЧИНАЮЩИЕ* (Малые группы, Формейшн, Продакшн) <i>*Начинающие - танцоры первого года конкурсного танцевания, ранее не становившиеся обладателями званий "Лауреат 1, 2, 3 степени", обладателями "Гран При" на Всероссийских и Международных фестивалях.</i>	
	ОТКРЫТАЯ	
Количественный состав	Количественный состав	Длительность номера
	Соло (1 участник)	не более 2 минут
Дуэт/Пара (2 участника)	не более 3 минут	
Малая группа (3-7 участников)	не более 4 минут	
Длительность номера	Формейшн (8-24 участника)	не более 4 минут
	Продакшн (25 и более участников)	